

3月27日～3月31日

# タカラヅカ・スカイ・ステージ 無料放送!

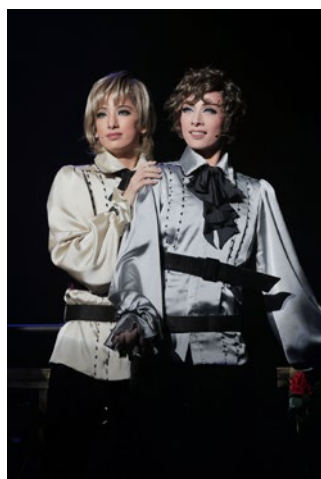
昨年11月よりハイビジョン放送がスタートしたタカラヅカ・スカイ・ステージ。より美しく、より彩か<sup>あざや</sup>になった映像を皆様にご覧いただくため3月27日(水)～3月31日(日)は無料放送を実施いたします。まだ視聴されたことのない方も、ぜひこの機会にタカラヅカ・スカイ・ステージ(オプションチャンネル/月額2,700円・税抜)をお楽しみください。

- ◆ タカラヅカ・スカイ・ステージ(CS154ch)
- ◆ 3月27日(水)朝7:00～3月31日(日)深3:00



content

## 3/27(水)～3/31(日) 5日間無料放送目玉コンテンツ



### 『ポーの一族』(18年花組・東京・千秋楽)

放送日時 3/27日(水) 夜11:30～深2:45

【主な出演者】明日海りお、仙名彩世、柚香光 他

漫画史上の傑作を初ミュージカル化

1972年に「別冊少女コミック」に第1作目を発表以来、少女漫画の枠を超えて幅広い読者を獲得してきた、漫画史上の傑作・萩尾望都の「ポーの一族」が宝塚歌劇に登場。永遠に年を取らず生き永らえていくバンパネラ“ポーの一族”。その一族に加わったエドガーが、アランやメリーベルを仲間に加え、哀しみをたたえつつ時空を超えて旅を続けるゴシック・ロマン。同作品をミュージカル化したいと夢見て宝塚歌劇団に入団した演出家・小池修一郎が、1985年に「いつか劇化させて欲しい」と申し出て以来30年余り、萩尾望都があらゆる上演希望を断り続けた幻の舞台が遂に実現した。

©宝塚歌劇団 ©宝塚クリエイティブアーツ 原作/萩尾望都「ポーの一族」(小学館フラワーコミックス)

### 『ベルサイユのばら—オスカル編—』

(14年宙組・東京・千秋楽)

放送日時 3/27日(水) 朝8:30～朝11:45

【主な出演者】凰稀かなめ、実咲凜音 他

絶大な人気と熱狂を生み出してきた、宝塚歌劇の財産とも言うべき作品

新たな場面を追加し、女性でありながら軍人として生きる男装の麗人オスカルの強い信念を鮮明に描く。

©宝塚歌劇団 ©宝塚クリエイティブアーツ  
池田理代子原作「ベルサイユのばら」より



### 『カサブランカ』(10年宙組・東京・千秋楽)

放送日時 3/28日(木) 夜7:00～夜10:00

【主な出演者】大空祐飛、野々すみ花、蘭寿とむ 他

名作映画を世界で初めてミュージカル化

ドイツ軍から逃れ、アメリカへの亡命者で溢れるカサブランカを舞台に繰り上げられるラブロマンス。

©宝塚歌劇団 ©宝塚クリエイティブアーツ  
CASABLANCA and all related characters and elements are trademarks of and ©Turner Entertainment Co.(s09)



#### 視聴方法

無料放送期間中に、STB(セットトップボックス)でCS154chを選局してください。(信号を受信するまでに数分かかる場合がございます) 無料放送期間以降も継続して視聴をご希望のお客様はKCNお客様センターまでお問い合わせください。



KCNお客様センター  
受付時間▶9:00～21:00(日祝は17:30まで)



0120-333-990

電話番号はよくお確かめの上、お間違えのないようお願いいたします。PHS、携帯電話からもご利用いただけます。